

**IMPLEMENTASI SINEMATOGRAFI DALAM PRODUKSI  
VIDEO PROFIL FOKUS *EVENT AND WEDDING ORGANIZER***

**Skripsi**



Disusun oleh

**Akhmad Khoeron Fajri**

**15.11.0166**

**PROGRAM STUDI TEKNIK INFORMATIKA  
FAKULTAS ILMU KOMPUTER  
UNIVERSITAS AMIKOM PURWOKERTO  
PURWOKERTO  
2019**

**IMPLEMENTASI SINEMATOGRAFI DALAM PRODUKSI  
VIDEO PROFIL FOKUS *EVENT AND WEDDING ORGANIZER***

**Skripsi**

Untuk memenuhi sebagian persyaratan mencapai derajat Sarjana S1  
pada Program Studi Teknik Informatika Fakultas Ilmu Komputer



Disusun oleh

**Akhmad Khoeron Fajri**

**15.11.0166**

**PROGRAM STUDI TEKNIK INFORMATIKA  
FAKULTAS ILMU KOMPUTER  
UNIVERSITAS AMIKOM PURWOKERTO  
PURWOKERTO**

**2019**

## PERSETUJUAN

### Skripsi

#### IMPLEMENTASI SINEMATOGRAFI DALAM PRODUKSI *VIDEO PROFIL FOKUS EVENT AND WEDDING ORGANIZER*

Yang dipersiapkan dan disusun oleh

**Akhmad Khoeron Fajri**

**15.11.0166**

telah disetujui oleh dosen pembimbing Skripsi  
Pada tanggal 27 Juli 2019

**Dosen Pembimbing,**

**Abdul Azis, M.Kom.**

**NIDN. 0620059003**

Skripsi ini telah diterima sebagai salah satu persyaratan  
untuk memperoleh gelar Sarjana Komputer (S.Kom.)  
Tanggal 8 Agustus 2019

Mengetahui,

**Fakultas Ilmu Komputer  
Dekan,**

**Kaprodi Teknik Informatika**

**Rahman Rosyidi, M.Kom.**  
**NIK. 2009.09.1.002**

**Didit Suhartono, M.Kom.**  
**NIK. 2016.10.1.028**

**PENGESAHAN**

**Skripsi**

**IMPLEMENTASI SINEMATOGRAFI DALAM PRODUKSI  
VIDEO PROFIL FOKUS *EVENT AND WEDDING ORGANIZER***

Yang dipersiapkan dan disusun oleh

**Akhmad Khoeron Fajri**

**15.11.0166**

Telah dipertahankan di depan dewan penguji  
Pada tanggal 8 Agustus 2019

**Kuat Indartono, S.T., M.Eng.**  
**NIDN. 0629068105**

**Adam Prayogo Kuncoro, M.Kom.**  
**NIDN. 0615089001**

**Abdul Azis, M.Kom.**  
**NIDN. 0620059003**

Skripsi ini telah disahkan sebagai salah satu persyaratan  
untuk memperoleh gelar Sarjana Komputer (S.Kom.)  
Tanggal 8 Agustus 2019

Mengetahui,

**Fakultas Ilmu Komputer**  
**Dekan**

**Rahman Rosyidi, M.Kom.**  
**NIK. 2009.09.1.002**

## SURAT PERNYATAAN KEASLIAN PENELITIAN

---

Yang bertanda tangan dibawah ini :

Nama Mahasiswa : Akhmad Khoeron Fajri  
NIM : 15.11.0166  
Program Studi : Teknik Informatika  
Fakultas : Ilmu Komputer  
Perguruan Tinggi : Universitas Amikom Purwokerto

Menyatakan bahwa Skripsi Sebagai Berikut:

Judul Skripsi : Implementasi Sinematografi Dalam Produksi  
*Video Profil Fokus Event And Wedding Organizer*  
Dosen Pembimbing 1 : Abdul Azis, M.Kom.  
Dosen Pembimbing 2 : -

Adalah benar-benar **ASLI** dan **BELUM PERNAH** dibuat orang lain, kecuali yang diacu dalam daftar pustaka pada Skripsi ini.

Demikian pernyataan ini saya buat, apabila ini di kemudian hari terbukti bahwa saya melakukan penjiplakan karya orang lain, maka saya bersedia menerima **SANKSI AKADEMIK**.

Purwokerto, 27 Juli 2019

Yang menyatakan,

Bermater  
ai

**Akhmad Khoeron Fajri**

NIM. 15.11.0166

## **MOTTO**

**“Berterimakasihlah kepada masalah, karena masalah-lah yang  
membuatmu belajar dan semakin kuat “**



## PERSEMBAHAN

Puji syukur Alhamdulillah kepada **Allah SWT** serta sholawat dan salam kepada **Nabi Muhammad SAW**, peneliti ingin mempersembahkan karya tulis ini untuk mereka yang menyertai langkah peneliti :

1. Kedua orang tuaku, Bapak Sudirman dan Ibu Amanah yang selalu mendukung dengan nasehat dan doa tanpa batas. Kasih sayangnya yang hangat memberikan semangat untuk cepat menyelesaikan penyusunan karya tulis ini.
2. Buat adikku Zaenina Anes Kurnia yang tiada henti memberikan kasih sayang kepada kakak sehingga memberikan semangat.
3. Buat saudara-saudaraku dekat maupun jauh yang senantiasa mendoakan dan juga memberi dukungan.
4. Semua teman-teman seperjuangan di kelas TI 15 C , teman-teman dirumah, dan juga teman-teman kontrakan Sikah Creative yang menemani dan memberikan dukungan, kalian adalah keluarga bagi saya, sukses untuk kita semua kawan.

## KATA PENGANTAR

Puji syukur Alhamdulillah kepada Allah SWT yang telah melimpahkan seluruh rahmat, kasih sayang dan keberkahan tiada batas dan henti sehingga peneliti mampu menyelesaikan penyusunan karya tulis ini sebagai tugas akhir dengan lancar. Dan tak lupa Sholawat beriring salam semoga selalu tercurahkan kepada baginda Rasulullah Muhammad SAW beserta keluarga, sahabat-sahabatnya dan ahli sunah.

Karya tulis ini berjudul “Implementasi Sinematografi Dalam Produksi Video Profil Fokus *Event And Wedding Organizer*”. Sebagai bentuk penghargaan peneliti ingin menyampaikan rasa terima kasih kepada seluruh pihak yang telah mendukung dalam proses penyelesaian tugas akhir ini, antara lain kepada :

1. Bapak Dr. Berlilana, M.Kom., M.Si., selaku Rektor Universitas Amikom Purwokerto.
2. Bapak Rahman Rosyidi, M.Kom., selaku Dekan Fakultas Ilmu Komputer Universitas Amikom Purwokerto.
3. Bapak Didit Suhartono, S.T., M.Kom. selaku Kaprodi Teknik Informatika Universitas Amikom Purwokerto.
4. Bapak Abdul Azis, M.Kom. selaku dosen pembimbing skripsi yang telah bekerja sama dan memberi masukan-masukan dalam penyelesaian tugas akhir ini.

5. Seluruh Staff Pengajar (Dosen) Universitas Amikom Purwokerto atas segala limpahan ilmu yang diperoleh peneliti selama menimba ilmu di Program Studi Teknik Informatika.
6. Seluruh keluarga terutama bapak dan ibu serta adiku yang telah memberikan kasih sayang, perhatian, doa kepada peneliti dalam perjuangannya untuk menyelesaikan tugas akhir ini.
7. Semua teman-teman seperjuangan angkatan 2015 terutama teman-teman kelas TI 15 C, Sikah Creative, Koko, Rosi, Dimas, Rhopik, Deden, Babas, Riza, Nugie, Piki.
8. Semua pihak yang pernah hadir dalam hidup peneliti dan yang telah membantu dalam penyusunan tugas akhir ini. Terimakasih atas segala dukungannya.

Penulis menyadari bahwa skripsi ini masih banyak kekurangan, untuk itu segala kritik dan saran yang membangun akan penulis terima dengan baik, demi lebih sempurna skripsi ini. Selain itu jika ada hal-hal yang kurang berkenan dalam skripsi ini, penulis meminta maaf seikhlas-ikhlasnya. Semoga skripsi ini bermanfaat bagi semua pihak.

Penulis,

Akhmad Khoeron Fajri