

DAFTAR ISI

HALAMAN SAMPUL	i
HALAMAN JUDUL.....	ii
HALAMAN PERSETUJUAN	iii
HALAMAN PENGESAHAN	iv
HALAMAN PERNYATAAN KEASLIAN PENELITIAN	v
HALAMAN MOTTO	vi
HALAMAN PERSEMBAHAN	vii
KATA PENGANTAR	viii
DAFTAR ISI	x
DAFTAR TABEL.....	xiv
DAFTAR GAMBAR	xv
DAFTAR LAMPIRAN.....	xvi
RINGKASAN.....	xvii
<i>ABSTRACT</i>	xviii
BAB I PENDAHULUAN	
A. Latar Belakang Masalah.....	1
B. Rumusan Masalah.....	6
C. Batasan Masalah	6
D. Tujuan Penelitian	6
E. Manfaat Penelitian	6
BAB II TINJAUAN PUSTAKA	
A. Landasan Teori.....	8
1. Film	8
2. Animasi.....	12

3. Multimedia	22
4. Cerita Rakyat.....	29
5. Software yang digunakan.....	29
a. 3ds Max	29
b. Adobe Premiere	30
c. Adobe Audition	30
B. Penelitian Sebelumnya	31
BAB III METODE PENELITIAN	
A. Waktu Penelitian.....	35
B. Metode Pengumpulan Data	35
C. Alat Dan Bahan Penelitian	37
1. Perangkat Lunak (<i>Software</i>)	37
2. Perangkat Keras (<i>Hardware</i>)	37
3. Bahan	38
D. Konsep Penelitian	38
1. Langkah-langkah Penelitian	38
2. Metode Pengembangan Sistem	39
a. <i>Pre-Production</i>	40
b. <i>Production</i>	42
c. <i>Post-Production</i>	44
BAB IV PEMBAHASAN	
A. Gambaran Objek Penelitian.....	45
B. Identifikasi Masalah.....	45
1. Tahap Pra-Produksi.....	46
a. Ide Cerita	47
b. Tema Cerita	48
c. Skenario / <i>Script</i>	48

d.	Sketsa model <i>object</i> atau karakter	48
e.	<i>Storyboard</i>	50
f.	<i>Take voice</i>	52
2.	Tahap Produksi	53
a.	<i>Modeling</i>	53
b.	<i>Texturing</i>	54
c.	<i>Lighting</i>	55
d.	<i>Environment effect</i>	55
e.	<i>Animation</i>	56
f.	<i>Rendering</i>	57
3.	Tahap Pasca-Produksi	58
a.	<i>Editing</i>	58
b.	<i>Compositing and visual effect</i>	59
c.	<i>Adding Sound and audio</i>	59
d.	<i>Preview and final</i>	60
e.	<i>Burn to tape</i>	61
BAB V	PENUTUP	
A.	Kesimpulan	62
B.	Saran	63
DAFTAR PUSTAKA		
LAMPIRAN		

DAFTAR TABEL

Tabel 2.1 Penelitian Terdahulu.....	31
Tabel 4.1 <i>Storyboard</i>	47



DAFTAR GAMBAR

Gambar 2.1 Definisi Multimedia	21
Gambar 3.1 Diagram Alur Penelitian	35
Gambar 3.2 Tahap Pengembangan Sistem	37
Gambar 4.1 Sketsa model objek karakter.....	45
Gambar 4.2 adalah karakter.....	45
Gambar 4.3 adalah karakter.....	46
Gambar 4.4 adalah <i>take voice</i>	49
Gambar 4.5 adalah Proses pengambilan dan editing suara	50
Gambar 4.6 adalah Proses pembuatan karakter	51
Gambar 4.7 adalah <i>Texturing</i> karakter	51
Gambar 4.8 adalah Proses pemberian cahaya (<i>Lighting</i>)	52
Gambar 4.9 adalah Jendela <i>Environment and Effect</i>	52
Gambar 4.10 adalah animation atau mengerakan objek	54
Gambar 4.11 adalah <i>Setting</i> untuk proses <i>rendering</i>	55
Gambar 4.12 adalah Proses <i>Editing animation and voice</i>	55
Gambar 4.13 adalah Proses <i>Compositing and Visual effects</i>	56
Gambar 4.14 adalah Proses import suara	57
Gambar 4.16 adalah <i>Preview and final dan render</i> menjadi video	58

DAFTAR LAMPIRAN

Lampiran 1. Kartu Bimbingan

Lampiran 2. Wawancara

Lampiran 3. Dokumentasi

