

DAFTAR ISI

HALAMAN SAMBUTAN	i
HALAMAN JUDUL	ii
HALAMAN PERSETUJUAN	iii
HALAMAN PENGESAHAN	iv
HALAMAN PERNYATAAN KEASLIAN PENELITIAN	v
HALAMAN MOTTO	vi
HALAMAN PERSEMBAHAN	vii
HALAMAN PENGANTAR	ix
DAFTAR ISI	xi
DAFTAR TABEL	xiii
DAFTAR GAMBAR	xiv
DAFTAR LAMPIRAN	xvi
RINGKASAN	xvii
<i>ABSTRACT</i>	xviii
BAB I PENDAHULUAN	
A. Latar Belakang Masalah	1
B. Rumusan Masalah	4
C. Batasan Masalah	4
D. Tujuan Penelitian	5
E. Manfaat Penelitian	5
BAB II TINJAUAN PUSTAKA	
A. Landasan Teori	6
1. Multimedia	6
2. Video	10
3. <i>Calzone</i>	11
4. <i>Motion Tracking</i>	11
5. <i>Adobe After Effect</i>	13
6. <i>Adobe Premiere Pro</i>	15

B. Penelitian Sebelumnya	16
BAB III METODE PENELITIAN	
A. Tempat Dan Waktu Penelitian	20
B. Metode Pengumpulan Data	20
1. Pengamatan	20
2. Wawancara	20
3. Penggunaan Dokumen	21
C. Alat dan Bahan Penelitian	21
a. Alat	21
b. Bahan Penelitian	22
D. Konsep Penelitian	23
a. Kerangka Berpikir	23
b. Metode Pengembangan Sistem	25
c. Pengujian	29
BAB IV PEMBAHASAN	
A. Gambaran Objek Penelitian	30
B. Analisis Hasil	30
1. Pengembangan	30
2. Tahap Pra Produksi	31
3. Tahap Produksi	39
4. Tahap Pasca Produksi	45
C. Pengujian	56
1. <i>Alpha test</i>	56
2. <i>Beta test</i>	67
BAB V PENUTUP	
A. Kesimpulan	75
B. Saran	76
DAFTAR PUSTAKA	
LAMPIRAN	

DAFTAR TABEL

Tabel 2.1. Penelitian Sebelumnya	18
Tabel 4.1. <i>Storyboard</i>	32
Tabel 4.2. Metode Kuisoner	68
Tabel 4.3. Jumlah Titik Respon.....	69
Tabel 4.4. Hasil Akhir Pengujian	74



DAFTAR GAMBAR

Gambar 1.1. grafik pengguna <i>instagram</i>	2
Gambar 2.1. gambaran definisi multimedia	8
Gambar 2.2. <i>adobe after effect</i>	13
Gambar 2.3. <i>adobe premiere pro</i>	15
Gambar 3.1. kerangka berfikir.....	23
Gambar 3.2. metode pengembangan.....	25
Gambar 4.1. logo dari <i>mucho calzone</i>	37
Gambar 4.2. file bahan editing	38
Gambar 4.3. file <i>backsound</i>	38
Gambar 4.4. logo <i>mucho calzone</i>	40
Gambar 4.5. <i>motion tracking calzone</i>	40
Gambar 4.6. objek <i>element 3d</i>	41
Gambar 4.7. kombinasi <i>call out title</i> dengan <i>motion tracking</i>	42
Gambar 4.8. kombinasi antara <i>element 3d</i> dengan <i>motion tracking</i>	43
Gambar 4.9. menstabilkan gerakan video	43
Gambar 4.10. pemberian warna pada video	44
Gambar 4.11. penggabungan unsur visual	45
Gambar 4.12. penggabungan audio	46
Gambar 4.13. proses <i>render</i>	46
Gambar 4.14. distribusi melalui <i>instagram</i> melalui <i>web browser slide</i> pertama 48	
Gambar 4.15. distribusi melalui <i>instagram</i> melalui <i>web browser slide</i> kedua 49	
Gambar 4.16. distribusi melalui <i>instagram</i> melalui <i>web browser slide</i> ketiga 49	
Gambar 4.17. distribusi melalui <i>instagram</i> melalui <i>web browser slide</i> keempat 50	
Gambar 4.18. distribusi melalui <i>instagram</i> melalui <i>web browser slide</i> kelima 50	
Gambar 4.19. distribusi melalui <i>instagram</i> melalui aplikasi <i>slide</i> pertama..... 51	
Gambar 4.20. distribusi melalui <i>instagram</i> melalui aplikasi <i>slide</i> kedua	52
Gambar 4.21. distribusi melalui <i>instagram</i> melalui aplikasi <i>slide</i> ketiga	53
Gambar 4.22. distribusi melalui <i>instagram</i> melalui aplikasi <i>slide</i> keempat	54

Gambar 4.23. distriubusi melalui <i>instagram</i> melalui aplikasi <i>slide</i> kelima.....	55
Gambar 4.24. tampilan pembuka video pengenalan <i>calzone</i>	56
Gambar 4.25. tampilan bagian depan kafe mucho <i>calzone</i>	57
Gambar 4.26. tampilan bentuk <i>calzone</i>	57
Gambar 4.27. tampilan cara memotong <i>calzone</i>	58
Gambar 4.28. tampilan mulurnya <i>calzone</i>	58
Gambar 4.29. tampilan meja kasir dan menu	59
Gambar 4.30. tampilan <i>calzone</i> choco cheese.....	59
Gambar 4.31. tampilan isi <i>calzone</i> choco cheese	60
Gambar 4.32. tampilan <i>calzone</i> original cheese	60
Gambar 4.33. tampilan isi <i>calzone</i> original cheese	61
Gambar 4.34. tampilan <i>calzone</i> chicken fire hot.....	61
Gambar 4.35. tampilan isi <i>calzone</i> chicken fire hot	62
Gambar 4.36. tampilan cara membuat <i>calzone</i>	62
Gambar 4.37. tampilan <i>calzone</i> chicken teriyaki	63
Gambar 4.38. tampilan isi <i>calzone</i> chicken teriyaki.....	63
Gambar 4.39. tampilan <i>calzone</i> beef sausage.....	64
Gambar 4.40. tampilan isi <i>calzone</i> beef sausage	64
Gambar 4.41. tampilan <i>calzone</i> pep peri beef	65
Gambar 4.42. tampilan isi <i>calzone</i> pep peri beef	65
Gambar 4.43. tampilan orang menikmati <i>calzone</i>	66
Gambar 4.44. tampilan menikmati <i>calzone</i>	66
Gambar 4.45. tampilan papan bergamabarkan logo mucho <i>calzone</i>	67

DAFTAR LAMPIRAN

Lampiran 1. Surat Keterangan Penelitian.

Lampiran 2. Hasil Kuisioner.

Lampiran 3. Wawancara.

Lampiran 4. Dokumentasi Pengambilan Gambar Dan Setelah Wawancara.

Lampiran 5. Kartu Bimbingan Skripsi.

